



A.D. MDLXII

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI
Facoltà di Lettere e Filosofia – Dipartimento di Storia
Scuola europea di dottorato “Storia, letterature, culture del Mediterraneo”
Centro di studi interdisciplinari sulle province romane

L'AFRICA ROMANA

XIX CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

**«TRASFORMAZIONE DEI PAESAGGI DEL POTERE NELL'AFRICA
SETTENTRIONALE FINO ALLA FINE DEL MONDO ANTICO»**

**sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano
nell'anno della Gioventù dichiarato dalle Nazioni Unite**

foto

Sassari-Alghero, 16-19 dicembre 2010

PROGRAMMA

Mercoledì 15 dicembre

- ore 15,00 Arrivi.
ore 18,00 Registrazione partecipanti presso la Segreteria al Dipartimento di Storia (Viale Umberto n. 52)

Giovedì 16 dicembre

- ore 8,00 Registrazione partecipanti presso la Segreteria (autobus dall'Hotel).
Escursione nr. 1: Sassari, Nuraghe Santu Antine di Torralba, Bosa, Alghero, Sassari.
Pranzo ad Alghero. Rientro ore 17
- ore 9,00 Apertura del Convegno (Aula Magna del Rettorato). *Gaudeamus igitur*.
Saluti dei rappresentanti delle istituzioni accademiche (Facoltà di Lettere, Facoltà di Giurisprudenza, Dipartimento di Storia, Centri Interdisciplinari)
Saluti dei rappresentanti delle Soprintendenze Archeologiche della Sardegna, dell'Institut National du Patrimoine de Tunis, dell'Agence Nationale du Patrimoine de Rabat. Saluti delle autorità
- ore 9,30 Saluto di ATTILIO MASTINO, Rettore dell'Università di Sassari.
- ore 10,00 M'HAMED FANTAR (Tunis): *La Méditerranéité*.
- ore 10,30 «Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico. Scontri, integrazioni, transizioni e dinamiche insediative. Nuove prospettive dalla ricerca»: relazione introduttiva di RAIMONDO ZUCCA (Sassari).
- ore 11, 10 Ricordo di Yves Modéran (intervento di GIUSTO TRAINA, Paris)
- ore 11,15 Presentazione dei volumi:
- *L'Africa Romana* nel'VIII numero (2009) della rivista *Diritto & Storia* (intervento di FRANCESCO SINI, Sassari)
 - *Antiquités Africaines* 44 (intervento di JEHAN DESANGES, Paris)
 - *Storia dei paesaggi preistorici e protostorici nell'Alto Tell tunisino, Missioni 2002/2003*, a cura di G.Tanda, M.Ghaki R. Cicilloni, Edizioni AV, Cagliari 2009 (intervento di GIUSEPPA TANDA, Sassari)
 - *Les Phéniciens d'Algérie. Les voies du commerce entre la Méditerranée et l'Afrique Noire - I Fenici d'Algeria. Le vie del commercio tra Mediterraneo e Africa Nera, Esposizione Internazionale* (a cura di Lorenza-Ilia Manfredi e Amel Soltani), Algeri dicembre 2009 (intervento di PIERO BARTOLONI, Sassari)
 - *Atti del I Convegno internazionale su "Roma e le province del Danubio"* (intervento di ANGELA DONATI, Bologna)
 - Jean-Marie Lassère, H. Slim, *Les maisons de l'Ecole de pêche de Kélibia* (intervento di VERONIQUE BLANC-BIJON)
 - Samir Aounallah, Pagus, castellum et civitas. *Étude d'épigraphie et d'histoire sur le village et la cité en Afrique romaine*, Bordeaux, Ausonius 2010 (intervento di ANTONIO IBBA, Sassari)
 - Lluís Pons Pujol, *La Economía de la Mauretania Tingitana (s. I-III d.C.). Aceite, vino y salazones*, Col·lecció Instrumenta 34, Universitat de Barcelona, 2009 (intervento di JOSÉ REMESAL RODRÍGUEZ, Barcelona)
 - Stefania Atzori, *La viabilità antica in Sardegna* (1, La strada romana a *Karalibus Sulcos*; 2, La viabilità romana nella provincia di Oristano), Mogoro 2006-10 (intervento di GIAMPIERO PIANU, Sassari).
- ore 12,00 Coro dell'Università di Sassari: *Carmina Burana* (Aula Magna)
- ore 12,30 Inaugurazione delle mostre di *posters*
- ore 13,30 Pranzo presso l'Hotel Grazia Deledda

- ore 16,00 *Sessione I* (Aula Magna del Rettorato): “Trasformazione dei paesaggi del potere nell’Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 16,00 *Sessione II* (Aula Eleonora D’Arborea): “Relazioni del Nord Africa con le altre province”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 21,00 Cena sarda al Ristorante Sa Mandra (autobus mezz’ora prima dall’Hotel). Spettacolo con il Gruppo Folk di Ittiri Cannedu

Venerdì 17 dicembre

- ore 8,00 Escursione nr. 2. Sassari, Stintino, Porto Torres (Antiquarium), Castelsardo, Sassari. Rientro ore 13,30.
- ore 9,00 *Sessione I* (Aula Magna del Rettorato): “Trasformazione dei paesaggi del potere nell’Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 9,00 *Sessione II* (Aula Eleonora D’Arborea): “Relazioni del Nord Africa con le altre province”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 13,30 Pranzo
- ore 16,00 *Sessione I* (Aula Magna del Rettorato): “Trasformazione dei paesaggi del potere nell’Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 16,00 *Sessione II*: (Aula Eleonora D’Arborea): “Relazioni del Nord Africa con le altre province”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 20,00 Cena
- ore 21,30 Spettacolo teatrale *Imperii et pecuniae cupido* al Museo Archeologico Nazionale G. A. Sanna, in collaborazione con il Liceo Classico Azuni di Sassari (PIER PAOLO CARBONI, FRANCA PIRISI) e la Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Sassari e Nuoro (RUBENS D’ORIANO, MARIA ROSARIA MANUNTA)

Sabato 18 dicembre

- ore 8,00 Escursione nr. 3 offerta dal Dipartimento di Storia: Partenza per Alghero, Nuraghe Palmavera, Scavi di S. Imbenia, Villa romana (Alberto Moravetti, Marco Rendeli).
- ore 13,00 Pranzo a Porto Conte.
- ore 15,00 *Sessione I* (Porto Conte Ricerche, sala congressi): “Trasformazione dei paesaggi del potere nell’Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 15,00 *Sessione IV*: (Sala Nettuno): “Varia”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 20,30 Cena di gala ad Alghero (coro sardo). Ristorante Villa Loreto. Gruppo folk Figulinas.

Domenica 19 dicembre

- ore 8,00 Escursione n. 4: Sassari, Nuoro, Orgosolo (pranzo con i pastori), Sassari. Rientro ore 19.
- ore 9,00 *Sessione II* (Aula Magna del Rettorato): “Relazioni del Nord Africa con le altre province”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 9,00 *Sessione III* (Aula Eleonora d’Arborea): “Nuovi ritrovamenti epigrafici”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 9,00 *Sessione IV* (Aula Milella): “Varia”: relazioni e dibattito conclusivo
- ore 11,00 (Sala di rappresentanza del Rettorato): Riunione del Comitato scientifico
- ore 12,00 (Aula Magna del Rettorato): Conclusioni dei lavori: interventi delle Autorità. Intervento conclusivo di Attilio Mastino
- ore 13,30 Pranzo e partenze

IL DIRETTORE
prof. Raimondo Zucca

IL RETTORE
prof. Attilio Mastino

I SESSIONE Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale

MONIQUE DONDIN-PAYRE (Paris) : *Dénominations et transformations du paysage du pouvoir dans les provinces africaines ;*

PAOLO BERNARDINI (Sassari) : *Paesaggi del potere tra Oriente e Occidente, dagli Assiri a Cartagine ;*

BEATRICE PASA (Toulouse): *Quelles conséquences de la destruction de Carthage sur les centres du pouvoir en Afrique Nord-orientale aux échelles régionales et locale ?*

ANNA CHIARA FARISELLI (Bologna): *Sulla simbologia di alcuni documenti neopunici;*

ALESSANDRO DE BONIS (Roma): *Confine e articolazione del territorio amministrativo di Cartagine nella Tunisia antica;*

NANI MORO (Madrid): *Gioventù ed adolescenza a Cartagine;*

RENE REBUFFAT (Paris): *La loi et la ville: enceinte et entrepôts;*

LIVIO ZERBINI (Ferrara): *Elites cittadine e trasformazioni dei paesaggi urbani nell'Africa romana;*

MARIACHIARA ANGELUCCI (Genève): *Il ruolo dei rapporti commerciali nella trasformazione dei paesaggi del potere nelle regioni orientali dell'Africa antica;*

ARBIA HILALI (Sfax): *L'image du pouvoir impérial dans le territoire de la ville : Auguste et les cités de l'Afrique proconsulaire;*

GIUSEPPE MAZZILLI (Macerata): *La polisemia degli archi onorari nordafricani tra urbanistica e propaganda imperiale;*

MARIO CESARANO (Ferrara): *Dal paesaggio fisico al paesaggio ideologico: i cicli statuari giulio-claudii dell'Africa settentrionale;*

MARC MAYER (Barcelona): *La presenza degli Antonini nell'epigrafia delle città africane*

ORietta DORA CORDOVANA (Edimburgh): *Amministrazioni locali e governo imperiale nelle città del Nord Africa;*

ANTONINO DI VITA (Roma): *L'area sacro-funeraria di Sidret el Balik. un clan dominante nella Sabratha tardo-antica;*

DOMENICO FOSSATARO, SONIA ANTONELLI (Chieti): *Ad Liminas: centro di confine e di potere tra II secolo a.C. e VIII d.C. (Lamluda-Libia);*

OLIVA MENOZZI, CARLA SOMMA (Chieti): *Manifestazioni del potere e delle sue mutazioni nella chora Cirenea (Cirenaica-Libia);*

MARCELLO MONTANARI (Urbino), ERIKA VECCHIETTI (Bologna): *L'Hestiatorion di Cirene. Continuità d'uso e trasformazioni di un'area sacra nel contesto urbanistico di Cirene dall'età ellenistica alla fine dell'età romana;*

MATTHIAS BRUNO, FULVIA BIANCHI (Roma), *Uso e distribuzione dei marmi policromi nell'architettura pubblica di età imperiale a Leptis Magna;*

GIORGIO ROCCO, MONICA LIVADIOTTI ROCCO (Bari): *La Curia del Foro Vecchio di Leptis Magna: risultati preliminari di un nuovo studio architettonico;*

CORINNE SANDOZ (Genève): *L'utilisation de l'eau au bénéfice du pouvoir impérial. La Tripolitaine en rapport avec les provinces d'Afrique du Nord, du Proche-Orient et d'Asie Mineure;*

SERGIO AIOSA (Palermo): *Urbanistica e ideologia: a proposito del tempio di Ercole a Sabratha;*

NICOLA BONACASA, ALESSIA MISTRETTA (Palermo): *Sabratha sotterranea: ultime ricerche al tempio di Serapiide;*

ROSA MARIA BONACASA CARRA (Palermo): *Sabratha: le fasi dell'edificio termale a Nord-Ovest del Teatro attraverso l'analisi delle strutture*;

MAURICIO PASTOR MUÑOZ (Granada): *Las ciudades romanas del Norte de Africa y su papel en la formación de Europa*;

GIOVANNI DI STEFANO (Cosenza), *Paesaggi urbani, edilizia domestica ed élites cittadine: gli stibadia nella Cartagine tardo antica come indicatori archeologici*; giovedì pom o ven

FOUAD ESSAADI (Tunis): *Peut-on parler de transformations dans le paysage technologique à l'arrivée des Romains en Tunisie ?*

MUSTAPHA KHANOUSI (Tunis), ATTILIO MASTINO (Sassari): *Les hommages publics dans la colonie romaine d'Uchi Maius*;

SAURO GELICHI (Venezia), MARCO MILANESE (Sassari), *Le trasformazioni del paesaggio del potere nello spazio urbano di Uchi Maius*;

CHOKRI TOUIHRI (Tunis): *Thugga entre la fin de l'antiquité tardive et le haut moyen âge*;

MUSTAPHA KHANOUSI (Tunis), PHILIPP VON RUMMEL (Roma): *Aux origines de Chimtou, en Numidie orientale (Tunisie). Le projet tuniso-allemand d'études archéologiques et historiques à Chimtou, antique Simitthus*;

IRENE MAÑAS ROMERO (Madrid): *Visual discourses of sexual control in Roman Houses in North Africa between I a.C-III d.C. The enforcement of power relationships in domestic units*;

CLARA GEBBIA (Palermo): *La politica agraria in Africa da Adriano a Settimio Severo*;

ABDELLATIF MRABET (Tunis): *Le territoire de Tacapes: occupation du sol et potentialités économiques*;

LILIA PALMIERI (Milano): *La trasformazione del paesaggio economico africano in età tardo-antica: analisi dei sistemi di produzione*;

MOHAMED EL MOSTEFA FILAH (Alger): *Nouvelles données sur le développement urbain de Tizirt-Iomnium du début du troisième jusqu'à la fin du quatrième siècle*;

YOUCEF CHENNAOUI (Alger): *Les arcs de triomphe en Algérie antique: histoire, forme et structures*;

TOUFIK HAUMOUN (Alger): *Les élites municipales de quelques villes de Numidie à la lumière de l'épigraphie*;

MARIA MILVIA MORCIANO (Roma): *Le trasformazioni dei segni del potere nella città di Tipasa di Mauretania. Assetto del territorio, viabilità, edifici pubblici e di culto*;

DONATO ATTANASIO, MATTHIAS BRUNO (Roma), CRISTA LANDWEHR (Freiburg): *Proavvenienza e impiego dei marmi bianchi in scultura e architettura a Caesarea Mauretaniae (Cherchel, Algeria) dall'epoca di Giuba alla fine del II secolo d.C.*;

ABDELLATIF ROHRFI (Meknès): *Emergence et enrichissement des élites locales de Tingitane durant les trois premiers siècles ap. J.-C.*;

WOLFGANG KUHOFF (Augsburg): *Das spätrömische Afrika und seine Militärbefehlshaber*;

ELSA ROCCA (Paris): *Le rôle de la III^e légion Auguste dans l'aménagement du territoire et de la colonie d'Ammaedara (Haïdra)*;

MELA ALBANA (Catania): *Burocrazia ed esercito: qualche osservazione sui tabularia di Lambaesis*;

JESÚS BERMEJO TIRADO (Madrid): *La «romanización» doméstica: una aproximación al estudio de modelos familiares a través de la arquitectura residencial norteafricana*;

OUIZA AIT AMARA (Alger), *Jugurtha*;

CLAUDE BRIAND-PONSART (Caen): *Les modifications des paysages dans la région septentrionale de la Numidie*;

SANAA HASSAB (Rabat): *La troisième colonie augustéenne en Tingitane: Babba Iulia Campestris entre Antiquité et Moyen-Age*;

LAYLA ES-SADRA AKERRAZ (Rabat): *Transformation du paysage urbain volubilitain à l'époque antique*;

CARMEN ARANEGUI (Valencia): *Un conjunto áulico en el antiguo «Barrio de los templos!» de Lixus*;

GUADALUPE LÓPEZ MONTEAGUDO (Madrid): *Paisajes productivos en los mosaicos romanos del Norte de África*;

NAÏMA ABDELOUAHAB (Alger): *Une scène de cirque sur une mosaïque d'Algérie*;

BAKHTA MOUKRAENTA (Oran), SANAA HASSAB (Rabat): *L'évolution du fait urbain au Maghreb depuis l'antiquité jusqu'au haut Moyen-Age*;

KHADIDJA MANSOURI (Oran): *Le coût des monuments publics en Numidie*;

SAÏD DELOUM (Alger): *Étude historique et monétaire d'un trésor de monnaies du Haut-Empire du Musée de Cirta*;

EL ARBY EN-NACHIOUI (Oujda): *Transformations et dynamisme urbain au Maroc antique: pour une relecture des hypothèses et des données archéologiques*;

RACHID MUEDEN (Granada): *El aspecto social en Tingis*;

MARÍA JOSÉ HIDALGO DE LA VEGA (Salamanca): *Pudentilla: poder económico y estrategias ciudadanas de una mujer africana*;

ANDRE LAURY-NURIA (Paris): *La couleur des palais : la transformation du paysage urbain des provinces d'Afrique du Nord dans l'Antiquité tardive (textes épiques et matériel archéologique)*;

MARIA LUZ NEIRA JIMÉNEZ (Madrid): *Transformacions de los paisajes del poder en los mosaicos romanos del Norte de Africa. De la sutileza de los mitos a las autorrepresentaciones*;

MARIA ROSA SCARDAMAGLIA (MESSINA): *Teatri, biblioteche, scuole di retorica: manifestazione del potere e scambi culturali nelle città dell'Africa romana*;

SIMONA DONDI (Firenze): *Il ruolo dei vescovi africani in età tardo-antica*;

DOMENICA LAVALLE (Messina): *Cipriano: il vescovo e l'organizzazione territoriale della comunità cristiana nell'Africa Proconsolare*;

SANTO TOSCANO (Catania): *Luoghi e forme della giustizia nella Cartagine di Cipriano*;

CARMEN ALESSANDRA RUSSO (Messina): *Insediamenti cenobitici e trasformazione del paesaggio nell'Africa tardo-antica*;

JOSÉ MARÍA BLÁZQUEZ (Madrid): *Transformación del poder en el Africa septentrional y en Hispania en los mosaicos de la Tarda Antigüedad*;

NAJOUA CHEBBI (Tunis): *Ammon et les tribus de la Tripolitaine orientale et de la Cyrénaïque sous l'Empire*;

CHRISTINE HAMDOUNE (Montpellier): *Le territoire tribal dans le paysage politique des Maurétanies*;

ROSALBA ARCURI (Messina): *Exitabile genus Maurorum e Imperium Romanum: evoluzione nei rapporti di potere in Mauretania durante l'Alto impero*;

JEAN-PIERRE LAPORTE (Paris): *Nubel, Sammac, Firmus, Gildon et les autres: l'itinéraire d'une puissante famille maurétanienne, en soutien à la révolte contre Rome*;

ANTONIA VENTO (Messina): *Forme di interazione tra l'amministrazione romana e le tribù indigene del Nord Africa*;

EMILIO COPPOLINO (Messina): *Praefectus, dux, imperator: figure di potere "romanizzate" nella Mauretania tardo antica*;

YURI A. MARANO (Padova): *La politica delle rovine. Evergetismo edilizio e rigenerazione delle istituzioni tra V e VI secolo*;

SABINE FIALON (Montpellier): *Paysage des pouvoirs et représentation du pouvoir dans les Passions des martyrs africains (IIIe-VIe siècles)*;

JORDI CORTADELLA (Barcelona): *Santa Salsa e la "Vera Croce": il paesaggio simbolico del potere a Tipasa e Rusguniae*;

MANUEL RODRÍGUEZ GERVÁS (Salamanca): *Territorialidad e Imperio en Agustín de Hipona*;

MUSTAPHA LAKHLIF (Bordeaux): *Les invasions barbares dans la correspondance de Saint Augustin*;

NACÉRA BENSEDDIK (Alger): *Nouvelles traces du christianisme au pays d'Augustin*;

LIETTA DE SALVO (Messina): *Gli spazi del potere nella Ippona di Agostino*;

DUILIO FRANCHINA (Messina): *Il controllo del territorio da parte dei vescovi. L'esperienza di Agostino di Ippona*;

CLAUDIA NERI (Messina): *Alcuni esempi della trasformazione dei paesaggi rurali ed urbani nelle epistole di Agostino*;

LUCIETTA DI PAOLA (Messina): *Il comes Romanus e la rivolta dei Mauri tra inganni, accuse e connivenze*;

DIONISIO PÉREZ SÁNCHEZ (Salamanca): *Sinesio de Cirene ante los bárbaros*;

ZENAÏDE LECAT (Paris): *Les «fortins», signes tangibles d'insécurité ou marqueurs de l'organisation du contrôle du territoire à l'époque byzantine ?*

MARILENA CASELLA (Messina): *Percezioni spaziali della frontiera. Il "Mare di Sabbia" come luogo vitale di interscambio osmotico*;

VINCENZO AIELLO (Messina): *Spazi del potere contesi nella Cartagine vandala. Riflessioni trent'anni dopo Clover*;

ELENA CALIRI (Messina): *Il prelievo fiscale nell'Africa vandala*;

MARGHERITA CARUCCI (Helsinki): *Vandalism and Romanitas in Carthage: a Marriage of two Incompatible Parties*;

NOUREDDINE TLILI (Paris): *Les élites romano-africaines et les Vandales: signes et expressions d'identité*;

RAHMOUNE EL HOUCINE (Mohammedia), *Les Berbères entre villes et campagne durant l'antiquité et le début du Moyen Age*;

SERGIO FERDINANDI (Roma): *L'organizzazione militare dell'Africa bizantina (533-709): strategie ed incastellamento*;

MARCO GIUMAN, CIRO PARODO (Cagliari): <<Teneo Africam>>. *Scipione l'Africano: la Romanità si fa colossal sugli schermi del Duce*.

II Sessione: Relazioni del Nord Africa con le altre province

EDUARDO SÁNCHEZ MORENO (Madrid), ENRIQUE GARCÍA RIAZA (Palma de Mallorca): *La interacción púnica en Ibéria come precedente de la expansión romana: el caso de Lusitania*;

JAVIER Á. DOMINGO MAGAÑA (Roma): *L'Africa e la Spagna: due realtà diverse nell'occupazione bizantina e nell'importazione di capitelli orientali*;

ISAAC SASTRE DE DIEGO (Roma): *Una nuova espressione del potere: gli altari paleocristiani di Hispania e il loro rapporto con il Nord Africa*;

MERCEDES DURÁN PENEDO (Montcada i Reixac): *Reflejos del poder de las dominas en los mosaicos del Norte de Africa e Hispania*;

EVA MORALES (Granada): *Actividad textil en la Bética y Mauritania Tingitana*;

JOHN J. HERRMANN (Boston), ROBERT H. TYKOT (Tampa) ANNEWIES VAN DEN HOEK (Boston): *Aspects of the Trade in Architectural Marbles in Algeria*;

ANNEWIES VAN DEN HOEK, JOHN J. HERRMANN, JR. (Boston), ROBERT H. TYKOT (Tampa): *Aspects of the Trade in Colored Marbles in Algeria*;

FEDERICO FRASSON (Genova): *Numidi in Liguria, Liguri in Numidia. A proposito di alcuni episodi bellici del II secolo a.C.*;

V. CARON, JEAN-LOUIS PODVIN (Boulogne-sur-Mer),: *Lampes à huile africaines des collections du Château-Musée de Boulogne-sur-Mer (France)*;

ALBERTO CIOTOLA (Trento), MASSIMILIANO MUNZI (Roma): *L'apporto tripolitano al commercio mediterraneo: le derrate ed i contenitori*;

THOMAS SCHÄFER (Tübingen): *Pantelleria, la prima colonia cartaginese*;

OCTAVIAN BOUNEGRU (Iasi): *Sources épigraphiques concernant le transport du blé de Carthage vers le monde hellénique du Pont Gauche*;

PAOLA POMPEJANO (Messina): *Spazi di potere femminile nella vita municipale in Africa Proconsolare e Gallia Narbonese: le donne e l'evergetismo*;

IGOR GELARDA (Palermo): *Wentilseo e Mare Internum: dinamiche produttive e rapporti commerciali tra l’Africa vandala ed il Mediterraneo*;

MARÍA LUISA SÁNCHEZ LEÓN, JAUME CARDELL PERELLÓ (Palma de Mallorca): *La vida municipal en Pollentia (Alcúdia, Mallorca)*;

VINCENZO DI GIOVANNI (Napoli): *Le dinamiche degli scambi economici nella Campania in età imperiale. Importazioni e circolazione delle produzioni africane: ceramiche fini, anfore da trasporto e ceramiche da cucina*;

ROBERTO SIRIGU (Cagliari): *Sperlonga. Analisi semiotica di un testo archeologico*; no 18

LEONARDO ABELLI (Sassari): *Rotte commerciali e dinamiche insediative tardo antiche nel Canale di Sicilia, il caso dell’insediamento di Scauri a Pantelleria*;

EMILY MODRALL (Pennsylvania), EMMA BLAKE (Arizona), ROBERT SCHON (Arizona): *La ceramica di epoca punica nell’entroterra di Mozia e Marsala: la questione della ellenizzazione nella Sicilia punica e dati preliminari dal Marsala Hinterland Survey*;

ROBERTA BALDASSARI (Ravenna): *La produzione della ceramica da fuoco di Pantelleria tra IV e V secolo d.C.*;

LINDA-MARIE GÜNTHER (Ruhr-Universität Bochum): *Sogni africani della Siracusa ellenistica*;

ROBERTO DEL SIGNORE, PAOLA BALDASSARRI (Roma): *Materiali, motivi e ispirazione africana nell’arredo decorativo delle domus di Palazzo Valentini in Roma*;

ELIANA PICCARDI (Genova) : *Intersezioni di carriere politiche e influssi culturali tra Nord Africa e IX Regio: spunti per una possibile convergenza di testimonianze pavimentali ed epigrafiche*;

IULIA DUMITRACHE (Iași): *Les salaisons tingitanes dans le milieu monacal mérovingien*;

FRANCESCA LAI (Cagliari): *Centri di potere, viabilità e punti di approdo nel Mediterraneo occidentale dopo la conquista araba*;

MARCELLO MADAU (Sassari): *Immaginario del potere e mostri marini. Mito, storia, paesaggi culturali*;

PETER VAN DOMMELEN (Glasgow): *Questioni di potere: egemonia, resistenza e cultura materiale nei paesaggi rurali della Sardegna*;

DANIEL HÜLSKEN (Bochum): *Uni-Astarte and Apollo: the Change of Carthaginian Politics towards Sardinia in the VIth cent.B.C. and its Religious Implications*;

PAOLA CAVALIERE (Roma): *Popolazioni sarde nel Nord Africa di età ellenistica ? Alcuni possibili indicatori archeologici*;

GIUSEPPINA MANCA DI MORES (Sassari): *Il paesaggio come identità del potere. La valle di Antas e la decorazione architettonica fittile del tempio*;

ALFONSO STIGLITZ (Cagliari): *Nuragici e Fenici in contrappunto*;

PIERO BARTOLONI (Sassari): *Produzione e commercio del vino in Sardegna nell’VIII secolo a.C.*;

ELISA PANERO, CLAUDIA MESSINA (Milano): *Integrazioni, transizioni e trasformazioni del panorama commerciale della Sardegna romana: i materiali provenienti da Nora, area E*;

GIULIA BARATTA (Macerata): *Ars plumbaria Sardiniae II: gli specchietti in piombo della provincia di Cagliari*;

MICHELE GUIRGUIS, ANTONELLA UNALI (Sassari): *Ipogei sulcitani tra età punica e romana: la Tomba Steri 1*;

SARA MUSCUSO (Sant’Antioco), ELISA POMPIANU (Sassari): *Ipogei sulcitani tra età punica e romana: la tomba Steri 2*;

GIAMPIERO PIANU, NADIA CANU (Sassari): *Il paesaggio del potere in Sardegna: le strade romane*;

VIRGINIA CABRAS (Zürich): *Importazioni e consumo di sigillata africana C ad Olbia*;

GIOVANNA PIETRA, GIUSEPPE PISANU (Olbia): *La gestione del potere a Olbia da Cartagine a Roma: continuità e trasformazioni*;

RUBENS D’ORIANO, GABRIELLA BEVILACQUA (Sassari): *Exotica come segni del potere. Un thymiaterion cnidio da Olbia e il problema dei Romani in America*.

III Sessione: Nuovi ritrovamenti epigrafici

ARI SAASTAMOINEN (Helsinki): *Further Discussion on Stylistic Criteria for the Dating of Roman Building Inscriptions in North Africa*;

ZEÏNEB BENZINA BENABDALLAH, LOTFI NADDARI (Tunis): *Omnium litterarum scientissimus...: à propos d'une famille de lettrés d'Ammaedara (Haïdra en Tunisie)*;

SAMIR AOUNALLAH (Tunis): *Remarques sur la topographie urbaine et rurale du pagus et de la civitas de Thugga (Dougga, Tunisie)*;

HANEN ABDA (Tunis): *Glanes épigraphiques dans le secteur de la Fossa Regia*;

ALI CHERIF (Tunis): *Étude historique et archéologique d'une cité romaine de Tunisie : la civitas A[---] (Aïn M'dhoja) dans la région de Maktar*;

ANDREINA MAGIONCALDA (Genova): *L'anonimo cavaliere di ILAfr. 470 da Thuburnica (Africa proconsolare)*;

ROGER HANOUNE (Paris): *Le poème épigraphique de Sétif AE 1916, 7-8*;

MARIA GRAZIA ARENA, IRMA BITTO (Messina): *Teatro d'azione della propaganda costantiniana in Africa. L'apporto delle testimonianze epigrafiche*;

CAROLINA CORTÉS BÁRCENA, MARÍA ANGELES ALONSIO ALONSO (Santander): *Reflexiones en torno a la epigrafía de los patroni civitatis en Hispania y norte de Africa*;

PAOLA GRANDINETTI (Roma): *Ritratti femminili tradizionali e inusuali negli epigrammi greci: un volume in preparazione*;

ABDELAZIZ BELFAIDA (Rabat): *La formule ex visu dans l'épigraphie de l'Afrique romaine*;

FRANCESCA CENERINI (Bologna): *Un avorio iscritto da Sulci*;

FABRIZIO DELUSSU, ANTONIO IBBA (Sassari): *Egnatuleius Anastasius: un nuovo praefectus vigilum da Dorgali*.

IV Sessione: Varia

CHRISTIAN LANDES (Paris), HABIB BEN Hassen (Tunis): *Le mur de scène du théâtre d'Oudhna*;

RICCARDO LUFRANI (Gerusalemme): *Un progetto di ricerca archeologica a Gerusalemme est*;

MOUNIR FANTAR, IMED BEN JERBANIA, OUAFA BEN SLIMANE, MIRIAM MASTOURI, SOUMAYA TRABELSI, INTISSAR SFAXI (Tunis), PIERO BARTOLONI, PAOLO BERNARDINI, PIERGIORGIO SPANU, RAINMONDO ZUCCA (Sassari): *Il Neapolitanus portus nel quadro della portualità antica del Capo Bon (Tunisia)*;

PATRIZIA CALABRIA, UGHETTA IACULLI, GIULIANO CATALI (Roma): *Le emissioni delle zecche del Nord Africa: romane, bizantine, vandale. Presenze nelle collezioni, nei ritrovamenti, nel mercato*;

SAMIRA SEHILI (Tunis): *L'occupation du sol dans la plaine de Zelfane (région de Kasserine) durant l'Antiquité* ;

CHARENE CHAFIA (Alger): *La flore et le travail du bois dans les provinces africaines sous l'empire romain*;

FATIMA ZOHRA BAHLOUL (Batna): *Restitutions de deux grands thermes du type impérial: les grands thermes de Lambèse et le grands thermes du Nord de Timgad*;

ABDELAZIZ EL KHAYARI (Rabat), BARAKA RAISSOUNI (Tétouan), DARIO BERNAL (Cadiz), MACARENA BUSTAMANTE, JOSE DIAZ, ANTONIO SAEZ (Cádiz): *Carte archéologique de la région de Tétouan-Tanger (2008-12). Bilan préliminaire*;

MANUEL J. PARODI ÁLVAREZ, JAVIER VERDUGO SANTOS (Sevilla): *César Luis de Montalbán y Mazas y el 'descubrimiento' de Tamuda*;

JAVIER VERDUGO SANTOS (Sevilla), MEHDI ZOUAK (Tetuán), JUAN CAMPOS CARRASCO (Huelva), BARAKA RAISSOUNI (Tetuán), DARÍO BERNAL CASASOLA (Cádiz), JUAN ANTONIO FERNÁNDEZ NARANJO (Sevilla), MUSTAPHA GHOTTES (Tetuán), MANUEL J. PARODI ÁLVAREZ, JOSÉ PERAL LÓPEZ, CAMINO FUERTES SANTOS, JUAN CAÑABATE TORIBIO (Sevilla): *El yacimiento arqueológico de Tamuda (Tetuán, Marruecos). El muro metodológico*;

DARÍO BERNAL, BARAKA RAISSOUNI, MACARENA BUSTAMANTE, JOSÉ JUAN DÍAZ, ANTONIO SÁEZ, JOSÉ LAGÓSTENA, MACARENA LARA (Cádiz): *De la cronología del castellum de Tamuda: construcción julio-claudia, incendios en época antoniniana y abandono en época vándala*;

LAMIA BEN ABID (Tunis): *Le culte du Soleil dans les provinces romaines d'Afrique*;

BRUNO D'ANDREA (Napoli): *Le trasformazioni architettoniche e funzionali dei tofet tardo punici nel corso della prima età romana: l'esempio dell'area sacra di El Khenissa*;

HUGO ZURUTUZA, CARLOS KUZ (Buenos Aires): *Una mirada histórico-antropológica sobre Volubilis (Marruecos)*;

DARÍO BERNAL, RICARD MARLASCA, CARMEN GLORIA RODRÍGUEZ SANTANA, FERNANDO VILLADA (Cádiz): *Los atunes de la Tingitana. Un contexto excepcional de las factorías salazoneras de Septem Fratres*;

SIDI MOHAMED ALAIOUD (Kenitra), *Contribution du fleuve Sebou dans le développement des sites antique du Rharb*

SARA REDAELLI (Barcelona): *Rappresentazioni di xenia nei mosaici romani dei principali centri della Byzacena: la comparsa, la diffusione e la rielaborazione africana di un fenomeno culturale ellenistico-romano*;

RICARD MARLASCA MARTÍN, J. MARIA LÓPEZ GARÍ (Ibiza): *El acueducto romano de la ciudad de Ebusus*;

MARÍA N. ESTARELLAS ORDINAS, JOSÉ MERINO SANTISTEBAN, FRANCISCA TORRES ORELL (Palma de Mallorca): *Son Espases Vell, la primera fundación de Palma romana*;

FRANCESCA CHIOCCI (Genova): *Dinamiche insediative ed identità nel sud-est della Gallia alle soglie della romanizzazione*;

CORRADO ALVARO (Roma): *Il ponte di Statua sulla via Aurelia, note di tecnica costruttiva e di viabilità tra la tarda antichità e l'alto medioevo*;

CINZIA OLIANAS (Padova): *Gli scarabei in pietra dura della Sardegna punica (V-III sec. a.C.) conservati al Museo Archeologico Nazionale di Cagliari: alcune riflessioni*;

JACOPO BONETTO, STEFANO CESPÀ (Padova): *L'approvvigionamento idrico a Nora: primi dati sulle cisterne*;

BIANCA MARIA GIANNATTASIO (Genova): *Un matrice fittile da Nora*;

CRISTINA PORRO (Genova): *Ceramica invetriata dalle Piccole Terme di Nora: prospettive per la ricerca*;

ELISA POMPIANU (Sassari): *Un tempio urbano a Sulci*;

LUISA ALBANESE (Genova): *Prestigio e propaganda nell'uso del marmo di importazione nella Sardegna romana*;

GABRIELE CARENTI, GABRIELLA GASPERETTI (Sassari): *Un complesso ipogeo nell'agro di Romana (Sassari): problematiche e ipotesi di ricerca*;

EMANUELA CICU, FLORINDA CORRIAS (Sassari), EMILIANO CRUCCAS, ROMINA CARBONI (Cagliari): *Turrus Libisonis e il suo territorio: nuovi scavi e ricerche*; sabato 18 primo pomeriggio

ALESSANDRO TEATINI (Sassari): *Il sarcofago di San Lussorio: ludi anfiteatrali, modelli urbani e rielaborazioni locali a Karales*;

GIUSEPPA LOPEZ (Sassari): *L'insediamento romano fortificato in agro di Ardara: lo scavo del muro difensivo*;

ENRICO TRUDU (Cagliari): *Civitates, latrunculi mastrucati? Alcune note sulla romanizzazione della Barbaria*; sabato pomeriggio

VALERIA ARGIOLAS (Cagliari): *Caetra: le jonc, la tresse ou la guerre dans le travail des Sardes*;

MARILENA SECHI (Sassari): *Le stationes di Hafa e Molaria: problematiche sulla loro ubicazione alla luce delle fonti bibliografiche, archivistiche e archeologiche*;

GIUSEPPE MAISOLA (Sassari): *Alcune osservazioni sulla romanizzazione della media valle del Cedrino*;

ANDREA ROPPA (Glasgow): *Dinamiche insediative e forme del popolamento nella Sardegna di età ellenistica (IV-I sec. a.C.)*;

GIUSEPPINA MANCA DI MORES, FRANCO CAMPUS (Sassari): *Programmi e attività dell'Associazione Nazionale Archeologi Sardegna*.

Posters

- LLUÍS PONS PUJOL (Barcelona): Sala: Marcus Sulpicius Felix, *¿militar profesional?*;
- ELEONORA GASPARINI (Roma): *Protagonisti e simboli del potere nella Cirenaica tardo-antica: la Casa di Esichio a Cirene, tra tradizione e innovazione*;
- ETTORE A. BIANCHI (Genova): *I conflitti sociali nell'Africa romana. Note sopra un dibattito marxista*;
- JAVIER CABRERO (Madrid): *Algunos ejemplos de la marina de guerra romana como paisaje marítimo*;
- ANNA CALDERONE (Messina): *La Missione archeologica a Leptis Magna. Campagna 2005. L'Insula 11 della Regio IV. Lo scavo*;
- ANNA CALDERONE (Messina): *La Missione archeologica a Leptis Magna. Campagna 2005. L'Insula 11 della Regio IV. I materiali*;
- MUSTAPHA KHANOUSSI (Tunis), PHILIPP VON RUMMEL (Roma): *La collaboration tuniso-allemande à Chimtou, antique Simitthus. Déroulement, résultats et perspectives*;
- MARTA BAILÓN GARCÍA (Madrid): *Reflejos e influencias de los atributos de las divinidades norteafricanas en las diosas latinas: el caso de Isis-Fortuna*;
- M. PILAR SAN NICOLÁS PEDRAZ (Madrid): *Ambientes lúdicos en algunos mosaicos romanos*;
- EVA MORALES, MANUEL A. CASTILLO (Granada): *El territorio del municipium Ilurconensis*;
- JOSÉ MARÍA GUTIÉRREZ LÓPEZ, MARÍA CRISTINA REINOSO DEL RÍO, ANTONIO M. SÁEZ ROMERO (Cádiz), CLIVE J. FINLAYSON (Gibraltar): *Le offerte di Annone. Il santuario di Gorham's Cave (Gibilterra) e la navigazione cartaginese atlantico-mediterranea*;
- VALENTINA CAMINNECI (Agrigento), CARMELA FRANCO (Oxford), *L'insediamento costiero di Carabollace e le relazioni commerciali della Sicilia occidentale con l'Africa in età tardo antica*;
- MARIA SERENA RIZZO (Agrigento), LUCA ZAMBITO (Messina), *La cultura materiale di un villaggio di età bizantina nella Sicilia centro meridionale: apporti dall'Africa e dall'Oriente a Cignana*.
- MARIA CONCETTA PARELLO (Agrigento), ANNALISA AMICO (Università di Messina), FAUSTO D'ANGELO (Palermo): *Ceramica africana nel sito tardoantico alla foce del Verdura (Sciaccia, Agrigento, Sicilia)*;
- FLORINDA CORRIAS (Sassari): *La stemless cup with inset lip nei contesti del Mediterraneo occidentale. Dinamiche distributive e problemi cronologici tra V e IV secolo a.C.*;
- DANILA PIACENTINI, PAOLA CAVALIERE (Roma): *Contributi per un corpus delle iscrizioni puniche e neopuniche: le attestazioni su fittili in Sardegna*;
- JEREMY HAYNE (Glasgow): *Resistenza e connettività nella Sardegna nord orientale in età Punica*;
- SIMONE BERTO, GIOVANNA FALEZZA, ANDREA RAFFAELE GHIOTTO, ARTURO ZARA (Padova): *Nuovi dati sul tempio romano di Nora*;
- ELISA POMPIANU, ANTONELLA UNALI (Sassari): *L'espressione del potere nella Sulci di età repubblicana*;
- LAURA LISA MALLICA (Sassari): *Nuovi dati dalla strada urbana di Sulci*;
- MICHELE GUIRGUIS (Sassari), ROSANNA PLA ORQUÍN (Alicante), *Nuovi dati sull'abitato di Monte Sirai: le indagini del 2010*;
- MARCO GIUMAN, MARIA ADELE IBBA (Cagliari): *Indagini archeologiche a Capo Malfatano (Teulada): prime acquisizioni*;
- PETER VAN DOMMELEN (Glasgow), CARLOS GÓMEZ BELLARD (Valencia), ENRIQUE DIES CUSÍ (Valencia): *Scavi nella fattoria punica di Pauli Stincus (Terralba, OR): risultati preliminari*;
- ROBERTO SIRIGU, ANNA LUISA SANNA (Cagliari): *Scavi archeologici sul Capo S.Elia (Cagliari): bilancio delle prime campagne*;
- GABRIELE CARENTI (Sassari): *Lo sfruttamento del Cervo Sardo nel Sulcis. Controllo del territorio e espressione di potere*;
- ROMINA CARBONI, CHIARA PILO (Sassari): *Aspetti e problematiche della religione romana in Sardegna*;

EMANUELA CICU, EMILIANO CRUCCAS (Sassari): *Nuove ricerche sulla Nurra in età romana*;
MARCO MILANESE, MARIA CHERCHI, GIANLUIGI MARRAS (Sassari): *Paesaggi agrari tardo-antichi e medievali della Sardegna settentrionale-2 (Chiaramonti, Laerru, Nulvi)*;
ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHEOLOGI SARDEGNA: *Programmi e attività dell'ANA in Sardegna*.

TESTI SCRITTI

Presentazioni

- *Atti del XVIII convegno di studi L'Africa Romana* a cura di M. Milanese, P. Ruggeri, C. Vismara (intervento di MARC MAYER, Barcelona)
- Zeïneb Benzina Ben Abdallah, *Haidra III* (intervento di ANTONIO MARIA CORDA, Cagliari)
- Samira Sehili, *Les huileries antiques de Jebel Semmama (Région de Kasserine)*, Tunis 2009 (intervento di CINZIA VISMARA, Cassino)
- Paolo Bernardini, *Le torri, i metalli, il mare. Storie antiche di un'isola mediterranea (= Sardegna Archeologica, Scavi e ricerche, 6)*, Sassari 2010, Carlo Delfino Editore (intervento di PIERO BARTOLONI, Sassari)
- Jacopo Bonetto, Giovanna Falezza, Andrea R. Ghiotto, Marta Novello (a cura di), Nora. *Il foro romano. Storia di un'area urbana dall'età fenicia alla tarda antichità. 1997-2006* (Scavi di Nora, I), Padova 2009, Italgraf (intervento di PIERO BARTOLONI e RAIMONDO ZUCCA, Sassari)
- Michele Guirguis, *Necropoli fenicia e punica di Monte Sirai. Indagini archeologiche 2005-2007 (= Studi di Storia Antica e di Archeologia, 7)*, Ortacesus 2010 (intervento di PIERO BARTOLONI, Sassari)
- Piero Bartoloni, *Archeologia fenicio-punica in Sardegna. Introduzione allo studio*, Cagliari 2009, CUEC (intervento di RAIMONDO ZUCCA, Sassari)
- Piero Bartoloni, *I Fenici e i Cartaginesi in Sardegna (= Sardegna Archeologica, Scavi e ricerche, 5)*, Sassari 2009, Carlo Delfino Editore (intervento di RAIMONDO ZUCCA, Sassari)
- *Atti del X Convegno Nazionale dei Giovani Archeologi Uomo e territorio* (Dinamiche di frequentazione e di sfruttamento delle risorse naturali nell'antichità), a cura di M.G. Melis, Sassari 2006, Muros 2009 (intervento di M. G. MELIS)

I SESSIONE Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale

MATTEW M. MCCARTY (Oxford): *Moving Statues: Power and Display in Late Antique Africa*;
ANNAPAOLA MOSCA (Trento): *Acqua e potere a Cartagine*;
ADEXE HERNÁNDEZ REYES, SORAYA JORGE GODOY (Las Palmas de Gran Canaria): *Augurios y oráculos en la vida religiosa romana: el oasis de Siwa y el Oráculo de Jupiter Ammon*;
ZAKIA BEN HADJ NACEUR-LOUM (Tunis): *Le trésor Divo Claudio d'El Jem*;
DANIEL BECERRA ROMERO (Las Palmas de Gran Canaria): *El cabello como símbolo de poder entre los Bereberes: de la iconografía egipcia a los retratos de Septimio Severo*;
SORAYA JORGE GODOY (Las Palmas de Gan Canaria): *Poder e influencia entre las mujeres beréberes: una visión a partir de las fuentes clásicas*;
VANNI BELTRAMI (Roma): *L'identità degli Etiopi Trogloditi ed i confini meridionali del territorio dei Garamanti*.

II Sessione: Relazioni del Nord Africa con le altre province

MARÍA SANCHEZ-LEÓN (Palma), RAIMONDO ZUCCA (Sassari): *Il santuario di Son Oms (Mallorca) e la sua documentazione epigrafica*;
ALESSIA CONTINO (Roma): *Anfore africane precoci: nuovi dati dal contesto del Nuovo Mercato Testaccio a Roma*;
ALESSIA MORIGI (Parma): *Paesaggi urbani in transizione: forma e urbanistica del potere a Sarsina tra paganesimo e cristianesimo*;
SALVATORE DE VINCENZO (Berlino): *Origine e sviluppo dell'Eparchia punica di Sicilia*;
ELISABETTA GARAU (Sassari): *Sant'Imbenia: lo scavo*;

ROBERTO DEADDIS, SIMONA FAEDDA (Sassari): *Sant'Imbenia: i materiali fra V secolo a.C. e V secolo d.C. (campagne 2008-09)*;
ANNA DEPALMAS, GIOVANNA FUNDONI, FRANCESCA LUONGO (Sassari): *Sant'Imbenia: l'ambiente 24 e il suo ripostiglio*;
BEATRICE DE ROSA (Sassari): *L'archeometria della ceramica di S. Imbenia*;
VALENTINA SANNA (Sassari): *Sant'Imbenia e il territorio: l'area fra Monte Doglia e l'Aeroporto*;
GIOVANNI AZZENA, MARCO RENDELI (Sassari): *Sant'Imbenia: dal villaggio alla "non-città"*;
ELISABETTA GARAU (Sassari): *Potere commerciale a Neapolis fra età arcaica ed ellenistica*;
EMERENZIANA USAI, RAIMONDO ZUCCA, CRISTIANA OPPO, LAURA GARAU, ALICE LOY (Sassari): *Il paesaggio del potere di una città sardo-romana: le "grandi terme" di Neapolis*;
CRISTINA NERVI (Genova): *Convergenze africane nel territorio di Nora*;

III Sessione: Nuovi ritrovamenti epigrafici

PAOLO FILIGHEDDU (Olbia): *Toponimi del Nordafrica in iscrizioni puniche e neopuniche* ;
MANSOUR GHAKI (Tunis): *Nouveaux textes libyques de Tunisie*;

IV Sessione: Varia

ENRICO ACQUARO (Bologna): *Il culto di Isi nelle comunità della Cartagine punica*;
PAOLA DE VITA (Bologna): *Culti misterici a Kerkouane*;
MANUEL MARTINEZ (Bologna): *Sull'egittizzante punico*;
ANTONELLA LAMIA (Bologna): *Il bruciaprofumi come emblema nella Cartagine punica*;
FATHIA BOURGUIDA-M'CHAREK (Tunis): *Localisation d'une communauté maure mentionnée par Corripus*;
MOHAMED EL HASROUFI (Rabat): *Transformation du paysage et aménagement de l'espace dans la vallée du Loukkos à l'époque romaine*;
ENRIQUE GOZALBES CRAVIOTO (Cuenca): *Observaciones sobre los tesoros monetarios del Marruecos antiguo (Mauritania Tingitana)*;
MUSTAPHA DORBANE (Alger): *Notes préliminaires sur quelques céramiques antiques découvertes dans la Maison des Fresques de Tipasa* ;
GIOVANNA SANNA (Sassari): *Il culto di Cerere in Sardegna*;
MARCO AGOSTINO AMUCANO (Olbia): *Il Pont'Ezzu di Ozieri (Sassari): nuove acquisizioni*.

Altre partecipazioni previste

GABRIELE EINGARTNER (Augsburg)
JOHANNES EINGARTNER (Augsburg)
JOHN HERRMANN (Dedham, Usa)
GABRIELE SABATINI (Carocci Roma)

Segreteria organizzativa:

DIPARTIMENTO DI STORIA, Viale Umberto 52 I- 07100 SASSARI e-mail: africanoromana@uniss.it.
Telefono: +39 079 228815 (ATTILIO MASTINO), 2065233 (ALBERTO GAVINI, ANTONIO IBBA, MARIA BASTIANA COCCO), 2065231 (PAOLA RUGGERI, RAIMONDO ZUCCA), 2065214 (CATERINA PETRETTO). Fax 2065241.

Il congresso sarà gestito dai dottorandi ed i dottori di ricerca: FRANCO CAMPUS, NADIA CANU, GABRIELE CARENTI, MARIA BASTIANA COCCO, FLORINDA CORRIAS, FABRIZIO DELUSSU, BEATRICE DE ROSA, LAVINIA FODDAI, ANTONELLA FOIS, ELISABETTA GRASSI, MICHELE GUIRGUIS, EMANUELA MADRIGALI, GIUSEPPE MAISOLA, LAURA MALLICA, VALENTINA MELCHIORRI, SEBASTIANA MELE, GIUSEPPE PADUA, ELISA POMPIANU, VALENTINA SANNA, MARILENA SECHI, ANTONELLA UNALI, EMERENZIANA USAI, ALESSANDRO VECCIU.

Organizzazione e prenotazione alberghiera: Agenzia Viaggi Ajò tours, Piazza Fiume s.n., I-07100 Sassari (tel. 0039 079 200222. E-mail: congress@ajo.it).

Le prenotazioni vanno effettuate entro il 15 ottobre, i pagamenti entro la stessa data.

Escursioni facoltative (da prenotare presso la stessa agenzia):

giovedì 16 dicembre

ore 8,00: Escursione nr. 1: Sassari, Nuraghe Santu Antine di Torralba, Bosa, Alghero, Sassari. Pranzo ad Alghero. Rientro ore 17.

venerdì 17 dicembre

ore 8,00 Escursione nr. 2. Sassari, Stintino, Porto Torres (Antiquarium), Castelsardo, Sassari. Rientro ore 13,30.

Sabato 18 dicembre

ore 8,00 (Per tutti). Escursione nr. 3 offerta dal Dipartimento di Storia: Partenza per Alghero, Nuraghe Palmavera, Scavi di S. Imbenia, Villa romana (ALBERTO MORAVETTI, MARCO RENDELI).

Biglietteria aerea (è più conveniente pagare i biglietti presso il paese di partenza e prenotarsi con largo anticipo): Agenzia Viaggi Ajò tours, Piazza Fiume Sassari s.n., I-07100 (tel. 0039 079 200222. E-mail: congress@ajo.it).

Soggiorno:

Hotel Grazia Deledda, Viale Dante Alighieri n. 47 Sassari.

Luoghi di svolgimento

Aula Magna dell'Università degli Studi di Sassari, tel. 079 228811.

Porto Conte Ricerche, loc. Tamariglio, Alghero, tel. 079 998400.

Esposizione volumi:

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI

CARLO DELFINO EDITORE, Via Caniga 29, 07100 Sassari, tel. 079 262661, fax 261926, e-mail: info@carlodelfinoeditore.it.

LIBRERIA KOINÉ Via Roma 137, 07100 Sassari, tel. 079 275639, e-mail: koine@tiscali.it

Con il contributo di:

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI

- DIPARTIMENTO DI STORIA

- CENTRO DI STUDI INTERDISCIPLINARI SULLE PROVINCE ROMANE

- SCUOLA EUROPEA DI DOTTORATO "STORIA, LETTERATURE, CULTURE DEL MEDITERRANEO"

REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

- ASSESSORATO AGLI AFFARI GENERALI

FONDAZIONE BANCO DI SARDEGNA

Con la collaborazione di:

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI

- DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE E DELL'ANTICHITÀ

SOPRINTENDENZE PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA SARDEGNA

LICEO CLASSICO "D.A. AZUNI" DI SASSARI

ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHEOLOGHI – SEZIONE SARDEGNA

Con il patrocinio di:

ASSOCIATION INTERNATIONALE D'ÉPIGRAPHIE GRECQUE ET LATINE (A.I.E.G.L.)

ISTITUTO DI STUDI E PROGRAMMI PER IL MEDITERRANEO, SASSARI
ISTITUTO ITALIANO PER L'AFRICA E L'ORIENTE, ROMA
XARXA VIVES D'UNIVERSITATS

Comitato scientifico:

AOMAR AKERRAZ, ANGELA ANTONA, PIERO BARTOLONI, NACERA BENSEDDIK, [PAOLO BERNARDINI](#), AZEDINE BESCHAOUCH, ANTONIETTA BONINU, GIOVANNI BRIZZI, RUBENS D'ORIANO, EMILIO GALVAGNO, ELISABETTA GARAU, JULIÁN GONZÁLEZ, ANTONIO IBBA, MUSTAPHA KHANOUSSI, GIOVANNI MARGINESU, BRUNO MASSABÒ, ATTILIO MASTINO, MARCO MILANESE, MARCO EDOARDO MINOJA, ALBERTO MORAVETTI, GIAMPIERO PIANU, MARCO RENDELI, DANIELA ROVINA, PAOLA RUGGERI, DONATELLA SALVI, SANDRO SCHIPANI, AHMED SIRAJ, PIER GIORGIO SPANU, ALESSANDRO TEATINI, ALESSANDRO USAI, EMINA USAI, CINZIA VISMARA, RAIMONDO ZUCCA

Internet:

Il sito INTERNET dedicato ai Convegni de "L'Africa Romana" è il seguente:
<http://www.uniss.it/africaromana>.

Viaggio e soggiorno per gli studiosi del Maghreb:

Il Dipartimento di Storia dell'Università di Sassari, per esigenze di bilancio, non potrà purtroppo assicurare la consueta ospitalità per gli studiosi italiani e stranieri. Solo alcuni colleghi maghrebini che presentano una comunicazione saranno ospiti in Hotel della Regione Autonoma della Sardegna.

Atti

È possibile richiedere in cambio gli atti del Convegno precedente (attualmente in corso di stampa) scrivendo o telefonando al Dipartimento di Storia dell'Università di Sassari. I volumi della collana del Dipartimento di Storia possono essere commissionati alle Edizioni della Torre, Viale Elmas 154, I-09100 Cagliari, tel. 070 2110346. Oppure direttamente all'Editore Carocci, Via Sardegna 50, I-00187 Roma, fax 06 42747931, <http://www.carocci.it>.

Nota

La corrispondenza deve essere inviata al Dipartimento di Storia - Università degli Studi di Sassari (Viale Umberto n. 52) I-07100 SASSARI (fax +39 079 2065241; e-mail: africaro@uniss.it). La presentazione delle comunicazioni non potrà superare in alcun caso i 15 minuti; il testo scritto dovrà essere consegnato alla Segreteria all'apertura del Convegno; il dattiloscritto definitivo dovrà pervenire entro due mesi dalla chiusura del Convegno per la pubblicazione degli Atti, che si prevede sollecita per i tipi dell'Editore Carocci di Roma. Non sono previste quote di iscrizione. A carico dei congressisti saranno le spese di viaggio e di soggiorno. Il Dipartimento di Storia dell'Università di Sassari non si assume alcuna responsabilità per la prenotazione dei voli, per l'hotel e per la riscossione delle quote per spese di viaggio e di soggiorno.

Dimensioni posters da collocare in Rettorato: 70 x 100 cm.

Il trasferimento dall'aeroporto all'Hotel (5 km) è garantito gratuitamente dall'Agenzia Ajò.

Non si accettano modifiche o integrazioni al presente programma.